



Exempla. La rinascita dell'antico nell'arte italiana. Da Federico II ad Andrea Pisano

Rimini, Castel Sismondo, 20 aprile – 7 settembre 2008

Come è noto questa mostra, che ha per titolo “Exempla. La rinascita dell'antico nell'arte italiana. Da Federico II ad Andrea Pisano”, esamina alcuni aspetti del grandioso fenomeno della ripresa dei modelli classici nell'arte medievale, partendo dall'epicentro della cultura di Castel del Monte. E' qui che si forma Nicola Pisano, e la mostra intende seguire qualcuna delle tappe del ritorno all'antico di Nicola e di coloro che crebbero al suo fianco, come Arnolfo di Cambio e Giovanni Pisano.

Benché la rinascita duecentesca dell'antico non sia la prima nel medioevo, per la varietà d'ispirazione e il diverso modo di sentire, non solo da parte dei più grandi esponenti del gotico italiano, ma anche degli anonimi artisti che ruotavano intorno alla figura di Federico II, essa è fra le più intense.

La prima parte della rassegna è dedicata all'arte che prende forma con Federico II, con qualche testimonianza normanna. Si tratta per lo più di sculture, con nuove ipotesi di attribuzione, di codici e di cammei. E' stato possibile mettere a confronto dirette opere federiciane con i modelli classici dai quali traggono ispirazione. I confronti si evidenziano anche nel caso di Arnolfo di Cambio, perché alla figura della “Donna con l'anfora” della Galleria Nazionale di Perugia verrà affiancato un rilievo romano rappresentante una “Ninfa” vista da tergo, proveniente dai Musei Vaticani, che se non costituisce il diretto precedente della figura arnolfiana, quanto meno è una testimonianza molto eloquente della sua derivazione dall'antico.

Laddove non è stato possibile visualizzare certi parallelismi spostando materialmente le opere originali, si è fatto ricorso a calchi o a immagini fotografiche.

L'esposizione si chiude con una delle formelle di Andrea Pisano del campanile di Santa Maria del Fiore, raffigurante emblematicamente uno scultore, Fidia, intento a modellare una scultura classica, gentilmente concessa in prestito dal Museo dell'Opera del Duomo di Firenze.

Al punto in cui è giunta la raccolta dei materiali che verranno esposti, il Meeting per l'Amicizia può affermare che il lavoro svolto in questi mesi, tanto sul fronte dell'ottenimento dei prestiti da enti pubblici e collezioni private, che di quello della continua messa a fuoco dei problemi culturali connessi al titolo, sta dando risultati inattesi.

Teniamo a ricordare che questa mostra, realizzata in collaborazione con i Musei Vaticani, verrà dedicata alla memoria di Federico Zeri nel decimo anniversario della morte. Zeri fu per quattro volte ospite del Meeting di Rimini e le sue lezioni sono nel ricordo di tutti.

I contenuti stessi della mostra corrispondono pienamente alla sfaccettata complessità degli interessi di Zeri, che spaziavano dall'antichità classica, all'arte del Duecento e oltre.

Mostra promossa e organizzata da:



Meeting per l'amicizia fra i popoli

Via Flaminia, 18 - 47900 Rimini

Tel. 0039.0541.783100 - Fax 0039.0541.786422

meeting@meetingrimini.org

In collaborazione con i Musei Vaticani

Rimini - Castel Sismondo
20 aprile - 7 settembre 2008

EXEMPLA

La rinascita dell'antico
nell'arte italiana

Da Federico II ad Andrea Pisano



NOTIZIE TECNICHE

LUOGO

Rimini, Castel Sismondo, 20 Aprile – 07 Settembre 2008

ORARIO

aperto tutti i giorni dalle 9,00 alle 19,00

CHIUSURA

lunedì non festivi

INGRESSO

intero 10 euro

ridotto 8 euro

ridotto 6 euro scuole e bambini dai 6 agli 11 anni

VISITE GUIDATE SU PRENOTAZIONE

Gruppi 70 € (gruppi di massimo 25 persone)

Scuole 50 €

Le scuole elementari pagano solo l'entrata

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

tel. 0541/783100 fax 0541/786422

segreteria.mostre@meetingrimini.org

www.meetingrimini.org

ACCOGLIENZA TURISTICA

ADRIA CONGREX

Via Sassonia, 30 – 47900 Rimini

Tel. 0541/305811 – fax 0541/305842

info@adriacongrex.it

www.adriacongrex.it

Mostra promossa e organizzata da:



Meeting per l'amicizia fra i popoli

Via Flaminia, 18 - 47900 Rimini

Tel. 0039.0541.783100 - Fax 0039.0541.786422

meeting@meetingrimini.org

In collaborazione con i Musei Vaticani